

APORTES PARA UNA HISTORIOGRAFÍA DE LA UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA*

Contributions for a historiography of la gran colombia university

Emilce Garzón Peña**

Recibido: 30 de noviembre de 2016

Aprobado: 15 de diciembre de 2016

Para citar este artículo / To cite this article

Garzón, P., Emilce. (2017) Aportes para una historiografía de la Universidad La Gran Colombia. *Revista Alma Mater*, 13(1), pp. 22 - 32.

Resumen

A través de una serie de materiales y documentos escritos, la Universidad La Gran Colombia se ha dado a la tarea de compilar y presentar, en buena medida, su historia y desarrollo durante el siglo XX, de cara al reto que significa la educación superior en el siglo XXI. Es así como por medio de la cátedra de Gran Colombianidad, se ha entregado a la comunidad académica las principales ideas de su fundador, señor Julio Cesar García, los principales personajes vinculados a la institución, los momentos más importantes y, sobre todo, su visión y misión como entidad formadora.

En el presente artículo se retoma cada uno de estos textos y se analizan desde la teoría de la historiografía, con el fin de resaltar su valor y pertinencia en la reconstrucción de una memoria histórica de la Universidad.

Palabras clave: Historiografía, Educación superior, pedagogía de la paternidad, educación.

Abstract

Through a series of written materials and documents, the Universidad La Gran Colombia has taken on the task of compiling and presenting, to a large extent, its history and development during the 20th century, in the face of the challenge of higher education in The 21st century. This is how through the Chair of Great Colombianity, the main ideas of its founder, Mr. Julio Cesar García, the main characters linked to the institution, the most important moments and, above all, his vision, have been delivered to the academic community. and mission as a training entity.

In the present article each of these texts is taken up again and analyzed from the theory of historiography, in order to highlight its value and relevance in the reconstruction of a historical memory of the University.

Keywords: Historiography, Higher education, pedagogy of parenthood, education.

* Trabajo clasificado como artículo de resultado de investigación. Desarrollado en el marco de la investigación del grupo de investigación Reforma Laboral y Mundo del Trabajo.

** M. Sc. en Historia, Universidad Nacional de Colombia. Abogada, Universidad Libre de Colombia. Docente Investigadora, Universidad La Gran Colombia. Correo: emilce.garzon@ugc.edu.co

INTRODUCCIÓN

La Universidad La Gran Colombia es una institución de educación superior que cuenta con 66 años de existencia y una interesante historia, que da cuenta de su compromiso para con la clase trabajadora del país y para con los más necesitados. Es por ello, que a través de los programas de Grancolombianidad se realiza un gran esfuerzo por mantener la memoria histórica y fomentar el reconocimiento a todos aquellos que han contribuido en el desarrollo del alma mater, en particular, el fundador doctor Julio Cesar García, quien se constituyó en el personaje central en el momento de idear y consolidar la propuesta universitaria en el año de 1950, cuando en compañía de otros socios se dio a la tarea de gestar lo que “se denominó Difusiones Pedagógicas en la Gran Colombia S.A, desde la cual, tenían un bachillerato con horarios diurnos y nocturnos algo que era casi único para el año 1950, la sociedad funcionaba en la Carrera 8 No 18-25, y tenían allí el Externado de Bachillerato Diurno y Nocturno La Gran Colombia” (Ferrer Lis, 2012)

Es de destacar en el curso de Grancolombianidad la organización de fuentes y la presentación de documentos que recogen la historia de la Universidad y de su fundador, lo que puede denominarse como el principio de una reconstrucción historiográfica de la institución. Entre el material analizado se encuentran algunos textos de los siguientes documentos:

- Por Christian Ferrer Lis, “LA UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA, SU FUNDADOR, LOS ESCENARIOS Y PERSONAJES QUE APORTARON EN LA DÉCADA DE 1950.” Tesis de Grado para optar por el título de Licenciado en Ciencias Sociales. Bogotá, D.E., 22 de Febrero de 2012.
- Por Julio Ovidio Martínez, José Edgar Mora y Pablo Sarmiento, “ÉTICA DE LA UNIVERSIDAD Y UNIVERSIDAD DE LA ÉTICA: CONSTRUCCIÓN DE LA ÉTICA PROPIA DE LA UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA, SUS VARIABLES Y RETOS”. Bogotá, D.E., 2012
- por Christian Ferrer Lis, CRISTIANA, BOLIVARIANA, HISPÁNICA Y SOLIDARIA (POPULAR), sin fecha.
- Por Juan Guillermo García Valencia, Pbro. “APUNTES SOBRE LA VIDA Y OBRA DE JULIO CESAR GARCIA VALENCIA.” Bogotá, D.E., 2012
- Por Juan Guillermo García Valencia, Pbro. “JULIO CESAR GARCÍA VALENCIA Y SU MODELO PEDAGÓGICO,” sin fecha.
- Por Martha Cecilia García de Sáenz, “JULIO CESAR GARCÍA VALENCIA Y SU PARTICIPACIÓN EN LA EDUCACIÓN NOCTURNA EN COLOMBIA: DESARROLLO HISTÓRICO Y REGLAMENTACIÓN”. Simposio permanente sobre la Universidad. III Seminario General – ASCUN. Apartes de la Tesis de Grado en Universitología. Bogotá, D.E., Septiembre de 1987

Conforme el diccionario de la Real Académica de la Lengua Española, la historiografía se concibe como el “estudio bibliográfico y crítico de los escritos sobre historia y sus fuentes, y de los autores que han tratado de estas materias.” (Real Academia de la Lengua, s.f.) Es desde esta categoría que en el presente artículo se realiza una reflexión sobre el proceso historiográfico que se ha venido organizado a través de los cursos de Grancolombianidad, resaltando su valor y aportes, así como la necesidad de fomentar el rescate del pasado de la institución, dentro de una estrategia de consolidación y difusión del desarrollo de la Universidad en la historia del país.

El artículo se organiza en dos apartados, el primero se refiere a los documentos que reflejan la consolidación del proyecto universitario de La Gran Colombia desde una reflexión del contexto histórico, así como de los principales temas presentados por los autores de los textos seleccionados para el curso de “Grancolombianidad 1”, como parte de un ejercicio historiográfico institucional.

En el segundo se aborda el legado del fundador, doctor Julio Cesar García, como personaje principal de la historia de la Universidad. Y finalmente se presentan unas conclusiones.

1. ACERCAMIENTOS A LA HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA

La Universidad La Gran Colombia surge a mediados del siglo XX, posterior a los graves sucesos del “Bogotazo”, con la intención de consolidarse como una institución que brindara educación para el pueblo, en un momento donde el desarrollo económico del país en medio de la crisis de la post-guerra mundial generaban una gran incertidumbre y “grandes conmociones sociales,” que producían no solo violencia, sino emigración de los campos a las ciudades, así como el surgimiento y organización de “las guerrillas de los Llanos y numerosos grupos de resistencia en el Tolima, Caldas, Valle, Boyacá, Cundinamarca, Santanderes y otras regiones.” (Ocampo López, 1999, pág. 300)

La idea de una “Universidad del pueblo,” era concebida por su fundador, Julio Cesar García, desde un sentimiento centrado en brindar educación a quienes por sus condiciones económicas y sociales no les era posible educarse; población pobre, trabajadores y mujeres, a los que reconocía como los “olvidados de la historia” (Ferrer Lis, La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950, 2012) y que representaban la mayoría de la población colombiana, frente a las pocas familias adineradas de la época, pues ya desde 1938 se acentuaba “la desigualdad en Colombia.” (Ramírez & Rodríguez Bravo, 2002)

La propuesta educativa se sumaba a una iniciativa de lograr un “negocio lucrativo,” hecho que resaltan los autores de los documentos de remembranza histórica de la universidad y del fundador, pero que queda simplemente enunciado, sin un mayor análisis y donde resultaría interesante indagar sobre lo que significaba establecer un centro educativo para población de bajos recursos de carácter privado, que implicaría inversión por parte de quienes quisieran estudiar, frente a la oferta pública. Valga la pena indicar, además, que la Universidad se dirigía a población trabajadora (adultos), en una jornada nocturna, que para la época era realmente incipiente, pero que contaba con algunos antecedentes en el departamento de Antioquia.

También llama la atención el equipo de socios del proyecto, que venían de la Escuela Normal Superior, una entidad pública de formación de maestros, que con el tiempo se transformaría en la actual Universidad Pedagógica Nacional. (Cárdenas Palermo, Sin fecha) Sobre estos dos temas particulares, resultaría importante un abordaje a futuro para darles mayor profundidad en aras de fortalecer aún más la reconstrucción histórica de la institución.

Desde las fuentes jurídicas planteadas en el paquete de documentos de análisis ¹, se detalla la estructuración de la Universidad a partir de la figura de sociedad anónima “*Difusiones Pedagógicas en la Gran Colombia*,” que inicia labores en febrero de 1951, con las facultades de Derecho y Arquitectura. Sin embargo, en el año 1952,

“la empresa comercial (...) decide, entregar la universidad creada y ponerla en propiedad de quien había sugerido su fundación y a cargo de quien estaba la dirección el Doctor Julio Cesar García quien posteriormente la legalizó como una entidad sin Ánimo de Lucro, depositando el soporte legal de la Universidad La Gran Colombia es sus estatutos y acta de constitución firmada el veinticuatro de mayo de 1953.” (Ferrer Lis, Historia Legal de la Universidad La Gran Colombia, 2012, pág. 1)

¹ Se refiere a las minutas de Estatutos y demás documentos, como escrituras públicas, de formalización legal de la institución.

Este hecho cambia la figura de entidad comercial con ánimo de lucro a sin ánimo de lucro, lo que transforma totalmente el sentido del negocio por un proyecto social, que se estableciera mediante la Resolución 47 del Ministerio de Justicia (Numeral 28331 del 27 de octubre de 1953 en el Diario Oficial). Desde ese momento la Universidad La Gran Colombia, se consolida como:

“Un escenario de formación, de interacción y crecimiento intelectual y social que convocó en sus inicios a más de un centenar de estudiantes que pertenecían a diferentes sectores sociales hasta el momento marginados de la educación por acción de las disposiciones legales que impedían el acceso de estas poblaciones a los ciclos de formación propedéutica y para el trabajo.” (García de Sáenz, 1987)

Aparte de generar un proyecto educativo nocturno para trabajadores, mujeres y población pobre, la perspectiva pedagógica se centró en dos ejes fundamentales, los valores humanos y la formación integral (docencia, investigación y proyección social). Es bastante relevante la propuesta antropológica de identidad cristiana, que se resalta en el lema de la universidad “Veritas liberabit vos – La verdad os hará libres” del evangelio de San Juan, capítulo 8, versículo 32. (Martínez, Mora, & Sarmiento, 2012) Esto se complementa con la idea de una universidad solidaria, popular, en “función de las clases menos favorecidas y es bandera de la gesta solidaria de la cultura.” (Ferrer Lis, Historia Legal de la Universidad La Gran Colombia, 2012).

Ilustración 1. Logotipo Universidad La Gran Colombia



Fuente: (Universidad La Gran Colombia, 2017)

En esa misma lógica, se resalta el carácter “Hispanico” y “Bolivariano” de la Universidad, que dan cuenta de la referencia nacionalista y de construcción de historia de país, desde lo que significaba las costumbres sociales y la idea expansionista a los países libertados por Bolívar, que hicieran parte de la Gran Colombia. Esta proyección resulta bastante interesante, ante la crisis socio-política de los años cincuenta, que trajo como consecuencia el golpe militar contra Laureano Gómez, asumiendo la presidencia el General Gustavo Rojas Pinilla, quien desde la perspectiva militar acoge un programa de gobierno de corte social, que se caracteriza por una política nacionalista donde se concebía “que la patria no podía vivir tranquila mientras tuviera hijos con hambre y desnudez, dirigiendo así su discurso ante las clases sociales menos favorecidas y promulgando un gobierno para los pobres.” (Ramírez & Rodríguez Bravo, 2002)

Es así que la propuesta de una Universidad para el pueblo logra la recepción necesaria para institucionalizarse y sostenerse en el tiempo, avanzando y fortaleciéndose a la vez que se desarrolla el país. En pleno siglo XXI, la Universidad alcanza el reconocimiento de entidad universitaria para las clases populares, con un alto valor académico y sobre todo desde principios cristianos, que reflejan la propuesta inicial de un modelo académico humanista, abierto a quien lo necesita

y desde una visión de integralidad, que se estructura en sus sedes e iniciativas pedagógicas actuales.

“La universidad ya cuenta con otras sedes; en la calle doce con tercera en donde funciona el Liceo Julio César García, en la calle trece con tercera la sede de Bienestar Universitario, el edificio de la calle doce con octava en donde funciona el Consultorio Jurídico y la Unidad de Licitaciones y Convenios Institucionales, la casa de la calle doce con quinta sede del Bachillerato Virtual; la casa de la carrera trece con cuarenta y nueve en donde se encuentran las instalaciones del Canal Telemiga Internacional; la casa de la carrera séptima con cuarentaiocho sede de Incubar Colombia y el campus del Kilómetro veintitrés de la autopista norte en donde se encuentra la Finca la Santa María.

Para la Seccional Armenia, se cuenta con la sede principal que funciona en la Avenida Bolívar con calle catorce, una sede en el norte de la ciudad en la Avenida Bolívar con quinta, la sede Bolívar en la calle veinte con catorce en el Pasaje Bolívar, y la Sede Ciudadela del Saber Santa María en el Kilómetro Cinco vía la tebaída”. (Ferrer Lis, La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950, 2012)

2. EL LEGADO DE JULIO CESAR GARCÍA

La organización de los documentos y la propuesta de reconstrucción histórica de la Universidad, parten de la historia misma de uno de los personajes fundamentales en la consolidación de la institución, el fundador, doctor Julio Cesar García. Esta perspectiva historiográfica de establecer la historia a partir de otra historia, permite reconocer los nexos y fundamentos esenciales del origen, en este caso, de la Universidad.

Imagen 1. Busto de Julio Cesar García, fundador Universidad La Gran Colombia



Fuente: (Universidad La Gran Colombia, 2017)

Del análisis de los documentos propuestos en el curso de “Grancolombianidad 1” se pueden establecer 5 perspectivas ligadas al fundador que dan cuenta de la historia institucional, estas se han organizado así: El hombre, el amigo, el legado, el sueño y la obra.

Grafica 1. Legado de Julio Cesar García



Julio Cesar García. El hombre

Nació el 7 de agosto de 1894. La primaria la cursó en Fredonia y posteriormente en la Escuela pública de Santa Barbará. Su secundaria la realizó en el Colegio Mayor de San José, con un Bachillerato en Filosofía y Letras en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Se Graduó en el Doctorado en Filosofía y Letras. En 1922 se casa con Teresita Piedrahita Jaramillo, con quien tuvo ocho hijos. Realiza sus Segundas nupcias el 15 de junio de 1944 con doña Rosa Lina Velásquez Santamaría "Rosita", con quien tuvo seis hijos. Es reconocido por ser docente durante más de cuatro décadas.

Se destacó como director del Diario El Colombiano y su vida política, ligada a la tendencia conservadora la desarrollo como Diputado a la Asamblea de Antioquia, Miembro de la Cámara de Representantes, Secretario Técnico Cultural del Ministerio de Educación Nacional y Secretario Titular, Ministro de Educación en encargo. Secretario de la Comisión General de la UNESCO, representante oficial de Colombia ante la CEPAL. Se describe su elegancia tanto corporal como espiritual. Muere el 15 de junio de 1959.

Durante su vida, Julio Cesar García planteó una serie de postulados que demuestran su compromiso para con el proyecto universitario, que partían de su formación en la escuela tomista, retomando elementos fundamentales como la investigación, el seguimiento a los acontecimientos históricos y la comprensión del hombre. Esta filosofía era para Julio César una manera coherente de pensar y vivir, "porque quién no vive como piensa termina pensando cómo vive." Su proyecto se consagraba en una formación integral del hombre en aras del trascender.

El amigo

Su referente principal es Dios y su vida está centrada en la experiencia cristiana. "administrador fiel y prudente del Evangelio, pues su confesión de fe, siempre le acompañó en todas sus tareas y le llevó a tomar decisiones radicales y audaces, pensando siempre en el bien mayor y en el bien común." (García Valencia, 2012).

Su “padre espiritual” y gran amigo será Monseñor Rafael María Carrasquilla. Están además sus discípulos:

- Mario Franco Ruiz, fue su discípulo desde el liceo Antioqueño y fue el segundo rector de la universidad La Gran Colombia después de la muerte del maestro.
- Jaime García Parra, fue su alumno. Ministro de Comunicaciones, de Minas y de Hacienda, además de embajador de Colombia en La Gran Bretaña y en los Estados Unidos, ejecutivo del Banco Mundial, Coca- Cola y Avianca.
- Horacio Bejarano Díaz, ilustre académico, en su libro “Semblanzas y Discursos” hace una a mación a la vida y obra de Julio César García.
- Nicolás Gaviria, ilustre caballero, educador antioqueño, contemporáneo y compañero de faenas pedagógicas, sociales y políticas.
- Guillermo García Piedrahíta, hijo del primer matrimonio, que de pequeño le correspondió ver a su padre en el manejo del Bogotazo, en el epicentro de la revolución del 9 de abril de 1948.

Sobre este punto, valga la pena resaltar el testimonio de un su amigo y alumno, Jaime García Parra, que referenciaba de García desde la siguiente experiencia de vida:

“Me hice su amigo. Lo observé cuando los estudiantes de provincia con los fondos agotados, hambrientos y llenos de compromisos paternos, se le acercaban para pedirle una prórroga más para una matrícula que nunca pagarían. Pero esto no importaba. Para él lo trascendente era que el joven se pudiera formar y volver a su casa entendiendo su lección. Que las clases medias alcanzarán las aulas antes prohibidas para ellos. Que el mensajero de oficina, después de caminar la ciudad durante el día, pudiera conocer la cultura por la noche. Para ello hizo su universidad y su bachillerato. Que eran de todos, pero eran suyos. Porque él los estaba creando, a fuerza de creer. Aun exponiéndose a ofender los poderosos. Era su lección. La que aprendí mejor” (García Valencia J. , 2012)

El legado

Promovió, la priorización de los cupos en las instituciones públicas para los hijos de las familias más pobres, las jornadas nocturnas y las escuelas dominicales, en las que dictaba clase a los obreros; labor que había empezado en la década del veinte cuando en sus editoriales hacía mención a la educación de la clase obrera y la calidad de la educación básica, media y superior en igualdad de condiciones para hombres y mujeres. Fue promotor de varias cooperativas en Antioquia.

La visión de Julio César García de consolidar un espacio educativo para los sectores pobres y trabajadores, parte de su experiencia como docente y además como ciudadano, al ser capaz de realizar lecturas de una realidad de violencia, que posterior al “Bogotazo”, dejan en evidencia una sociedad sumida en la ignorancia y desperdiciada frente al desarrollo económico y socio-cultural.

Esta perspectiva de García era compartida por una serie de intelectuales de la época de gran renombre como el caso de Agustín Nieto Caballero, quien, al hablar de la importancia de la escuela, indicaba que:

“Al analizar una escuela debemos desentrañar cuál es su espíritu... dogmático... o democrático; existen escuelas donde es preciso obedecer ciegamente y escuelas donde

se permite pensar y actuar... recordad constantemente que enseñáis más con vuestro ejemplo que con vuestra palabra, o mejor, que sólo enseñáis con vuestras palabras cuando ellas se ajustan a vuestros actos." (Niño Caballero, 1963, págs. 49-54)

Para García la asequibilidad de la universidad al sector menos favorecido debía ser analizada desde lo que significaba la educación pública y el sistema de gratuidad, que para el fundador se entendía de la siguiente forma,

"No niego los beneficios de la gratuidad de la educación, pero tampoco se me oculta que ella ha sido causa de que los padres se desentiendan de las obligaciones que por ley natural les incumbe y crean que la educación de sus hijos corresponde al Estado; olvidados del deber, pierden de vista su propio derecho y obran como si no tuvieran injerencia alguna en la marcha de los establecimientos oficiales; para nada se informa si el alumno y el maestro cumplen o no sus respectivos deberes; no hay sanción para el que falta ni estímulo para el que se esfuerza. Esta falta de inteligencia y colaboración recíproca entre padres y maestros es acaso el mayor quebranto de nuestra educación." (García Valencia J. G., Sin fecha)

Seguramente experiencias como esta ayudaron a pensar a Julio César García en la creación de una universidad que fuera económica para los trabajadores sus directos beneficiarios, pero no gratuita, se puede concebir que, aunque parezca contradictorio, la educación como servicio gratuito no era apreciada como debería ser y esto se constituyó en una fuerte base para la consolidación de la propuesta de García sobre la "Pedagogía de la Paternidad," que no significaba "paternalismo" sino oportunidad.

Innegablemente el legado de García, conforme los documentos analizados, está centrado en la idea y materialización de la fundación de la Universidad La Gran Colombia que inicia labores en 1951 con las Facultades de Derecho y Arquitectura. Así mismo, su aporte dentro del constructo de una historia de Colombia, se refiere a la consolidación de un modelo de EDUCACIÓN NOCTURNA y el ingreso de LA MUJER EN LA UNIVERSIDAD, junto con su propuesta de PEDAGOGÍA DE LA PATERNIDAD.

Esta visión pedagógica, que denominara "pedagogía de la paternidad", se concibe como la enseñanza a través del ejemplo y de la vivencia misma, de los saberes aprendidos que se comparten, de los sueños colectivos basados en principios y en compromisos. Es diferente al paternalismo, pues parte de la responsabilidad y del reconocimiento de los derechos desde los deberes. La pedagogía de la paternidad se reconoce a partir del constante aprendizaje que permite reflexionar sobre la tarea del maestro, que siempre estará aprendiendo algo nuevo en su valiosa labor de enseñar. Conforme a García,

"no basta enseñar algo al que no sabe, es necesario que el maestro siempre esté interesado por seguir aprendiendo y no dejar nunca la bella tarea de ser discípulo porque así, será considerado como un auténtico maestro. Siempre sabrá estar ubicado en el rol de alumno y enseñará de la forma más adecuada porque sabe que siente el estudiante cuando está sentado en el puesto frente a su maestro." (García Valencia J. G., Sin fecha)

La pedagogía de la paternidad, desde la visión de la docencia, implica una serie de retos que exigen, por una parte, promulgar la enseñanza – aprendizaje y por otra, trabajar en la formación integral de los seres humanos que llegan cada semestre a las aulas.

El docente es la pieza clave en la educación y formación, su entrega y compromiso resultan fundamentales a la hora de consolidar un sólido proyecto educativo. Es el profesor, el que reconoce y resalta las expectativas, sueños y pensamientos de los estudiantes y propende por brindarles un verdadero espacio de reflexión y aprendizaje. Por ello, para García, desde su papel

de maestro, la unión entre docentes y estudiantes reflejaba una apuesta de futuro, construido desde el corto y largo plazo, referido a un proceso mediado por el tiempo, donde después del transcurrir de los años se hace posible ver los frutos, tal como ha sucedido con la Universidad La Gran Colombia, que recoge la experiencia de 66 años de historia y legado.

“Este era su estilo de vida y esta la magnitud de su sentimiento, hasta muy lejos llegó su influencia que salió de las aulas a las dimensiones del departamento, la nación y todos los sectores y las clases sociales (...) Cesar García uno de los más experimentados profesionales de la cátedra, y a quien apellidan los mejores como “Un ministro de educación en receso”, ya que sería un incomparable orientador de la cultura patria. Él era reconocido como LA PROVIDENCIA DEL ESTUDIANTE. (García Valencia J. G., Sin fecha)

El sueño

En 1948, desde la ventana de su despacho en la Escuela Normal Superior, nació la primera intención de fundar la Universidad La Gran Colombia, pues en las siguientes palabras describió sus sentimientos: “La violencia y la impunidad provienen de una deficiente educación (...) Si el pueblo se hubiera educado, no habrían sucedido tantas desgracias.” (Ferrer Lis, La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950, 2012).

El programa universitario promueve un modelo de educación integral, que para el fundador se constituye a partir de la idea de la formación y construcción de “hombres nuevos”, esto se evidencia en el gran reto de suscitar cambios estructurales y de generar nuevos paradigmas, que desde la propuesta de Julio Cesar García, como “el arquitecto”, permite hacer una analogía del papel del docente como diseñador y modelo para el estudiante, en una propuesta de transformación de la forma en cómo se enseñaba tradicionalmente.

Dentro de la propuesta de una escuela para obreros, para los desfavorecidos, donde se pudiera estudiar en la noche, no solo se concebían los conocimientos, sino que se promulgaba por algo mucho más fuerte, “los Valores,” como parte fundamental de ese postulado de “hombres nuevos”, de buenos seres humanos que aportaran a sus familias y sobre todo a la sociedad. Esto refleja el espíritu que desde un inicio soportó la Universidad la Gran Colombia, cuyos cimientos están reglados por los valores y sobre todo por la verdad como principal fin.

Sobre el particular, es importante reconocer las palabras del ex - rector de la Universidad, José Galat, quien en uno de sus discursos afirmaba lo siguiente:

“hemos creado tantos profesionales al servicio del país pero, no bastaba crear profesionales, porque eso lo hacen todas la demás universidades, importante, la Universidad La Gran Colombia ha querido que esos profesionales sean portadores de valores, que sean realizadores de valores, esa es la sed que tiene el mundo, que tiene la civilización actual, sed de valores.” (Ferrer Lis, Historia Legal de la Universidad La Gran Colombia, 2012)

La obra

“Es preciso sembrar árboles en el presente si queremos que las promociones futuras recojan la herencia de un bosque.” (Julio Cesar García)

La Universidad La Gran Colombia, el Liceo Julio César García, el Consultorio Jurídico y la Unidad de Licitaciones y Convenios Institucionales, el Bachillerato Virtual; el canal Teleamiga Internacional; Incubar Colombia, el campus la Santa María. Junto con la Seccional Armenia.

Si bien esta la materialidad de las cosas e instituciones, así como una obra pedagógica que involucra no solo la formación de los estudiantes, sino la proyección de la labor de los docentes, es importante resaltar que desde el complejo de experiencias, eventos y circunstancias propias del

personaje se logra relatar una valiosa historia institucional. Esto desde un modelo historiográfico, que permite visibilizar al hombre detrás de la estructura, donde a partir del espacio creado se ha fortalecido un modelo y perfil de formación de nuevos profesionales humanistas e integrales.

“Una empresa de la cultura con firmes principios espirituales e identitarios para la construcción de una nueva civilización; especialmente comprometida con la formación de dirigentes regionales y empresarios que fomenten el crecimiento económico y social (...) porque el legado de Julio Cesar García se ha expandido, y hoy la universidad llega lejos muy lejos, como deben volar los sueños hechos realidad.” . (Ferrer Lis, La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950, 2012)

CONCLUSIONES

La estrategia de organización y presentación de las fuentes escritas sobre los orígenes, ideales, motivaciones y fundamentos históricos de la Universidad La Gran Colombia, desde la visión de la vida y obra de su fundador, doctor Julio Cesar García, pueden catalogarse como un primer paso para la estructuración de una historiografía de la Universidad. Lo que permite abrir un espacio a la lectura y análisis crítico de los documentos, ampliando aún más el espectro desde la contextualización de la realidad social que se vivía al momento de la fundación y del desarrollo mismo de la institución en concordancia con la historia del país.

Con el fin de reconstruir la historia de la Universidad, complementando el momento fundacional con todo el devenir histórico, resulta importante revisar, además de los materiales propios del fundador, los documentos, discursos y textos producidos por directivos, docentes, estudiantes y demás comunidad en general, en aras de relacionar los acontecimientos internos e institucionales, que dan cuenta de los diferentes momentos históricos y los personajes que han aportado a la construcción de esos 66 años de historia.

El ejercicio propuesto desde el curso “Grancolombianidad 1” de reconocimiento a partir de algunos textos de los orígenes y devenir de la Universidad, permiten a los docentes identificarse con la propuesta institucional y generar sentido de pertenencia y compromiso frente al ideal de construir un espacio de formación para las clases trabajadoras y los más necesitados, presentando un verdadero proyecto de vida, donde la figura del maestro se resalta desde su ejemplo y responsabilidad al formar a las futuras generaciones, y tal como lo expresara el ex rector, doctor José Galat, requieren de un gran empeño frente a “los grandes ideales (...) que le dan un sentido a la vida, sigamos construyendo historia, sigamos haciendo esta labor.” (Ferrer Lis, Historia Legal de la Universidad La Gran Colombia, 2012)

Desde el modelo pedagógico propuesto por el fundador, el papel del docente va más allá de la simple enseñanza, para consolidarse en un estilo de vida, donde el maestro siempre esté interesado en seguir aprendiendo, dejando huella y consolidando modelos de futuro. Allí la vocación del profesor se hace fuerte desde el llamado a una misión constante de enseñar, soportada en el acto y alegría de experimentar el intercambio de saberes con los demás. Es el Maestro que impacta al estudiante desde su ser, su personalidad, su manera de comunicación, su calidad humana y cristiana, su forma de corregir, enseñar, compartir y disfrutar su misión.

BIBLIOGRAFÍA

Cárdenas Palermo, Y. (Sin fecha). *Tensiones de la identidad nacional durante la segunda mitad del siglo XX en Colombia: aproximaciones desde la producción de textos escolares de los egresados de la Escuela Normal Superior*. Obtenido de http://www.idep.edu.co/wp_content/virtual/wp-content/uploads/2015/08/TO-06944.pdf

Ferrer Lis, C. (2012). *Historia Legal de la Universidad La Gran Colombia. La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

Ferrer Lis, C. (2012). *Julio Cesar García Valencia, pionero de inclusión en Colombia. Raíces y antecedentes de la Universidad La Gran Colombia*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

Ferrer Lis, C. (2012). *La Universidad La Gran Colombia, su fundador, los escenarios y personajes que aportaron en la década de 1950. Raíces y antecedentes de la Universidad La Gran Colombia*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

García de Sáenz, M. (1987). *Julio Cesar García Valencia y su participación en la educación nocturna en Colombia: Desarrollo histórico y reglamentación. Raíces y antecedentes de la Universidad La Gran Colombia*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

García Valencia, J. (2012). *Julio Cesar García Valencia: El administrador y maestro. Apuntes sobre la vida y obra de Julio Cesar García Valencia*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

García Valencia, J. G. (Sin fecha). *Julio Cesar García y su modelo pedagógico*. Universidad La Gran Colombia.

Martínez, J. O., Mora, J. E., & Sarmiento, P. (2012). *Génesis del proyecto educativo Gran colombiano. Ética de la Universidad y universidad de la ética: Construcción de la ética propia de la Universidad La Gran Colombia, sus variables y retos*. Bogotá: Universidad La Gran Colombia.

Nieto Caballero, A. (1963). *Los Maestros*. Bogotá: Antares.

Ocampo López, J. (1999). *Historia Básica de Colombia*. Bogotá: Plaza & Janes Editores.

Ramírez, C. E., & Rodríguez Bravo, J. (2002). *POBREZA EN COLOMBIA: TIPOS DE MEDICIÓN Y EVOLUCIÓN DE POLÍTICAS ENTRE LOS AÑOS 1950 Y 2000. Estudios Gerenciales. Universidad ICESI*.

Real Academia de la Lengua. (s.f.). <http://dle.rae.es>. Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=historiograf%C3%ADa>

Universidad La Gran Colombia. (2017). <https://www.ugc.edu.co>. Obtenido de <https://www.ugc.edu.co/>